



**മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ്**  
തിരുവനന്തപുരം  
**Mahatma Gandhi College**  
Thiruvananthapuram  
(Accredited by NAAC with B+ Grade with CGPA 2.73)

**ദ്വിദിന അന്തർദ്ദേശീയ വെബിനാർ**

**കലയും സംസ്കൃതിയും:  
സാധ്യത; സമകാലികത**

Two Day International Webinar on  
**ART & CULTURE  
POSSIBILITY; ISOCHRONY**  
(MGC ARC 2022)

**2022  
ഫെബ്രുവരി  
24, 25**

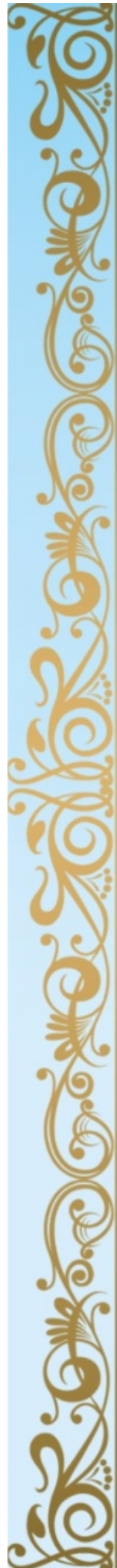
 <http://meet.google.com/iot-eiuw-wee>

**കോളേജ് സെമിനാർ ഹാൾ**

സംഘടനം

**മലയാള ബിരുദാനന്തര ബിരുദ ഗവേഷണ വിഭാഗം**  
PG. Dept. of Malayalam & Research Centre





മാനന്ദരേ,

മനുഷ്യന്റെ വിചാരങ്ങളെയും വികാരങ്ങളെയും ദർശനങ്ങളെയും മറ്റുള്ളവർക്ക് അനുഭവവേദ്യമാക്കുന്ന തരത്തിൽ ലാവണ്യാത്മകമായി സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ കലയുണ്ടാകുന്നു. ഇതിന് സംസ്കൃതിയുമായി അഭേദ്യ ബന്ധമുണ്ട്. ജീവിതത്തിലെമ്പോഴും കലയ്ക്കും പരിണാമങ്ങൾ സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ കലയും സംസ്കൃതിയും ചേർത്തുവെച്ചു കൊണ്ടുള്ള പഠനനിരീക്ഷണങ്ങൾ അക്കാദമിക രംഗത്തെ ചലനാത്മകമാക്കുന്നു. ഈ കാഴ്ചപ്പാടിലുണിഞ്ഞിരിക്കാൻ മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിലെ മലയാളം ബിരുദാനന്തരബിരുദഗവേഷണവിഭാഗം ഇക്കൊല്ലത്തെ വാർഷികഗവേഷണസമ്മേളന(MGC-ARC)ത്തിന്റെ ഭാഗമായി കലയും സംസ്കൃതിയും: സാധ്യത; സമകാലികത എന്ന പേരിൽ ദിവിന അന്തർദേശീയ വെബിനാർ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയ്ക്കകത്തും പുറത്തുമുള്ള പ്രമുഖരായ പണ്ഡിതന്മാരും എഴുത്തുകാരും വെബിനാറിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു. ഈ സംരംഭത്തിലേക്ക് ഏവരെയും ഹാർദ്ദമായി സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

ഡോ. എം.അവിളി  
പ്രിൻസിപ്പാൾ

ഡോ. എ. രമാദേവി  
അദ്ധ്യക്ഷ, മലയാളവിഭാഗം

അയ്യപ്പദാസ് മാവേലിക്കര  
കോ-ഓർഡിനേറ്റർ

ഡോ. ബി.എസ്.ബിനു  
കൺവീനർ, ഭാഷാ ഗവേഷണവിഭാഗം

രേണു വി.ആർ.  
കൺവീനർ, മലയാളം

**ഒന്നാം ദിവസം  
24.2.2022 വ്യാഴം**

**സെഷൻ ഒന്ന്**

- രാവിലെ 9.00 : രജിസ്ട്രേഷൻ
- 10.00 - 12.30 : **ഉദ്ഘാടന സമ്മേളനം**  
പ്രബന്ധാവതരണം
- പ്രാർത്ഥന : ഡോ. എസ്. വി. ആര്യാംബിക
- ആചാര്യാനുമതി : അനന്തു എം.എം.
- സ്വാഗതം : ഡോ. ബി.എസ്. ബിനു
- അധ്യക്ഷ : ഡോ. എ. രമാദേവി
- ആമുഖ പ്രഭാഷണം : ഡോ. എം. അമ്പിളി
- ഉദ്ഘാടനം : **ഡോ. ജോൺസൺ ജാമന്റ്**
- പ്രബന്ധാവതരണം
- Inauguration & Paper Presentation : Dr. Johnson Jament  
Research Associate, School of Global Studies,  
Univeristy of Sussex, UK
- വിഷയം:  
ഗവേഷണ കലയുടെ രീതി ശാസ്ത്രം  
Research Methology
- ആശംസകൾ : ഡോ. ചിത്ര വി.എസ്. (കൺവീനർ, IQAC)
- : ഡോ. ടി. അണിമ
- നന്ദി : അയപ്പദാസ് മാവേലിക്കര



**സെഷൻ രണ്ട്**

- ഉച്ചയ്ക്ക് 2 മണി : ഡോ. ടി. അണിമ
- മോഡറേറ്റർ : **ഡോ. കെ.എം. ഭരതൻ**  
പ്രബന്ധാവതരണം
- : പ്രൊഫ: സംസ്കാര പൈതൃക പഠന കേന്ദ്രം,  
മലയാള സർവ്വകലാശാല
- വിഷയം:  
ഫോക് കലാപഠനത്തിന്റെ പ്രതിസന്ധികൾ
- നന്ദി : ഡോ. അശ്വതി ജെ.എസ്.





**രണ്ടാം ദിവസം  
25.2.2022 വെള്ളി**

**സെഷൻ മൂന്ന്**

രാവിലെ 10 മണി

- മോഡറേറ്റർ : ഡോ. സുദീന എൽ. എസ്.
- പ്രബന്ധാവതരണം : **ഡോ. ഡൊമനിക് ജെ. കാട്ടൂർ**  
 അസോ. പ്രൊഫ:  
 മലയാള വിഭാഗം ഗവ. കോളേജ്, നെടുമങ്ങാട്  
 വിഷയം :  
 തിരക്കഥയുടെ രീതിശാസ്ത്രം  
 ഗവേഷകരുടെ പ്രബന്ധാവതരണം
- നന്ദി : ഡോ. ശ്രീദേവി എസ്.



**തുടർന്ന്**

- ഉച്ചയ്ക്ക് 2 മണി : **സമാപന സമ്മേളനം**
- സ്വാഗതം : ഡോ. എ. രമാദേവി
- അദ്ധ്യക്ഷ : ഡോ. എം. അമ്പിളി
- ഉദ്ഘാടനം : **ഡോ. സി. പ്രദീപ്കുമാർ**  
 (അസോ.പ്രൊഫ. & വകുപ്പ് അദ്ധ്യക്ഷൻ  
 മലയാള വിഭാഗം, എൻ.എസ്.എസ്. കോളേജ്, പന്തളം)
- പ്രഭാഷണം : ഡോ. അജിത് ജി. കൃഷ്ണ  
 : ഡോ. എസ്. വി. ആര്യാംബിക
- വെബിനാർ അവലോകനം: അയ്യപ്പദാസ് മാവേലിക്കര
- നന്ദി : രേണു വി. ആർ.

